

# Gabriel Fauré

## REQUIEM d-moll

**29. dubna 2022 v 19:00**  
kostel U Salvátora, Praha 1

### PROGRAM

**Antonín Dvořák: Biblické písně** (výběr)  
(1841-1904)

*Skrýše má a pavéza má ty jsi!*  
*Bože, Bože píseň novou*  
*Zpívejte Hospodinu píseň novou*

**Gabriel Fauré: Requiem d-moll**, op. 48  
(1845-1924)

*Introit et Kyrie*  
*Offertoire*  
*Sanctus*  
*Pie Jesu*  
*Agnus Dei*  
*Libera me*  
*In Paradisum*

# ÚČINKUJÍ

Lenka Šťastná – soprán  
Jakub Hliněnský – baryton

Michaela Beránková – varhany

Vysokoškolský umělecký soubor UK Praha  
orchestr studentů Pražské konzervatoře a HAMU

řídí Ondřej Kunovský

---

**Lenka Šťastná** (soprán) se narodila v Liberci. V dětství se věnovala hře na trubku a zpívala v několika sborech. Díky tomu účinkovala v Divadle F. X. Šaldy v Liberci v operách Carmen, Komedianti a Sedlák kavalír a později zde ztvárnila také roli génia v Mozartově opeře Kouzelná flétna. V roce 2011 se začala věnovat sólovému zpěvu u paní Ireny Kurfiřtové. Nyní studuje klasický zpěv na Pražské konzervatoři ve třídě Moniky Brychtové a účinkuje v Divadle Na Rejdišti.

**Jakub Hliněnský** (baryton) vystudoval klasický zpěv na Pražské konzervatoři ve třídě Valentina Prolata. Nyní studuje na HAMU v Praze obor zpěv u Martina Bárty a operní režii u Martina Otavy. Už v raném věku se stal členem Dětské opery Praha. Mezi léty 2014 až 2021 působil v souboru opery divadla J. K. Tyla v Plzni jako asistent režie. Uplatnil se i v menších rolích v operách a operetních inscenacích, ale také v hlavních rolích v operách Orfeo (Orfeo), Významné tajemství (Rossini) a Iris (Kjóto). Od září 2021 je sólistou opery souboru Jihočeského divadla, kde zatím nastudoval role Guglielma (Cosi fan tutte), Náčelníka (Mimi opera) a Boba (Slečna Vdova). Aktuálně také hostuje v Severočeském divadle v Čardášové princezně (Boni). Na svém kontě má i operní režie: Papageno v kouzelném lese, Tajné manželství, Prodáváme nevěstu, Prodaná nevěsta, Italka v Alžíru a Slečna Vdova. Vyučuje též operní herectví na Plzeňské konzervatoři.

**Michaela Beránková** (varhany) od šesti let navštěvovala ZUŠ Vrchlabí v oboru klavír pod vedením Radka Hanuše, u kterého později pokračovala na varhany. V roce 2013 zahájila studium hry na varhany na Konzervatoři Pardubice ve třídě Václava Uhlíře a vedlejší obor (hru na klavír) ve třídě

PeaDr. Marie Wiesnerové. Studium ukončila v roce 2018, mezitím také absolvovala gymnázium. Za dobu studia odehrála mnoho koncertů na půdě školy i mimo ni, především sólově, ale i v komorním obsazení. Působila v několika souborech jako hráčka na klávesové nástroje – Big Band Vrchlábí, Mike Oldfield projekt a další. Na jaře 2017 nahrávala pro Český rozhlas v rámci projektu, který prezentoval mladé varhaníky z konzervatoří ČR. Nyní je posluchačkou čtvrtého ročníku oboru varhany u Mgr. Pavla Černého na HAMU v Praze. Věnuje se aktivitám v oblasti hudebního pořadatelsví, organizuje například festival Varhanní Vyšehrad.

**Ondřej Kunovský** (dirigent) vystudoval dirigování na Pražské konzervatoři u Miriam Němcové, Hynka Farkače a Jakuba Zichy a sbormistrovství u Miroslava Košlera. Rovněž zde studoval skladbu u Otomara Kvěcha, krátce pak u Jiřího Gemrota. V roce 2018 nastudoval pro pěvecké oddělení Pražské konzervatoře operetu Vinobraní O. Nedbala, v roce 2019 pak Čardášovou princeznu E. Kálmána. V říjnu roku 2018 řídil Symfonický orchestr Pražské konzervatoře v panteonu Národního Muzea při jeho slavnostním znovuootevření. Pražskou konzervatoř zakončil absolventským koncertem, kde řídil Filharmonii Hradec Králové. Soukromě se věnuje zpěvu pod vedením barytonisty Romana Janála. Od roku 2019 studuje na HAMU v Praze pod vedením Tomáše Koutníka, Hynka Farkače, Leoše Svárovského a Zbyňka Müllera. Je sbormistrem ženského pěveckého sboru Akordum a sboru VUS UK. V roce 2021 se stal finalistou Lányi international conducting competition. Jarní semestr 2021 strávil na Královské hudební akademii ve Stockholmu pod vedením Katariny Andreasson a Matse G. Nilssona.

**Vysokoškolský umělecký soubor Univerzity Karlovy v Praze** je předním českým neprofesionálním sborovým tělesem a nejstarším českým akademickým sborem. Je členem Evropské federace mladých sborů. Vedle pravidelné koncertní činnosti v České republice vystupuje často v zahraničí. V roce 2005 zvítězil v soutěži Musica sacra Praga. V roce 2009 zvítězil na Festivalu sborového umění v Jihlavě, kde získal navíc zvláštní cenu poroty za vynikající interpretaci díla B. Martinů. U příležitosti 60. výročí založení sboru (2008) vyšlo CD „Píseň česká“, k 65. výročí CD „České mše“ a k 70. výročí (2018) CD "Te Deum laudamus". Těleso je aktivní rovněž v operní oblasti. V roce 2004 se podílelo na provedení Bizetovy Carmen v německém Gelsenkirchenu a v září 2005 Pucciniho opery Tosca v Bambergu a od roku 2019 spoluúčinkuje ve Smetanově Libuši v Národním divadle v Praze. Sbor dále spolupracuje s činohrou Národního divadla v Praze. Sbor se také podílí na živých hudebních doprovodech filmových promítání. Hlavním sbormistrem a uměleckým vedoucím sboru je od září 1999 Jakub Zicha, absolvent Pražské konzervatoře v oboru viola a dirigování.

Nahrávky Vysokoškolského uměleckého souboru Univerzity Karlovy, které si můžete objednat na e-mailové adrese: [vus@vus-uk.cz](mailto:vus@vus-uk.cz)



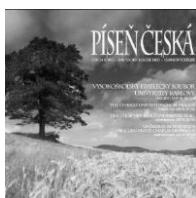
### 2018 **Te Deum laudamus**

CD duchovní hudby Petra Ebena a Zdeňka Lukáše, které vyšlo u příležitosti 70. výročí založení sboru



### 2013 **České mše**

CD mešních kompozic českých autorů – Josef Suk: Křečovická mše, Zdeněk Fibich: Missa brevis a Josef Bohuslav Foerster: Glagolská mše, které vyšlo k 65. výročí založení sboru



### 2008 **Píseň Česká**

profilové CD s tvorbou českých autorů inspirovanou lidovou poezií (Dvořák, Foerster, Martinů, Eben, Fišer, Tučapský a lidové písně)



### 1997 **Láska a smrt – Eben, Janáček, Martinů, Novák, Raichl**

sborová díla českých skladatelů na texty lidové poezie



### 1992 **Petr Eben – Musica Spiritualis**

duchovní sborová tvorba Petra Ebena

---

Posloucháte rádi Vysokoškolský umělecký soubor, ale nevíte o jeho nejnovějších akcích? Máme pro Vás snadné řešení. Chcete-li být informováni nejen o koncertech VUSu, **zaregistrujte si svůj e-mail** na <http://eepurl.com/5JBPD>  
Děkujeme.

---

[www.vus-uk.cz](http://www.vus-uk.cz)



**Unie**  
českých pěveckých sborů

